

ACRYLCOLOR

Akrilna fasadna barva

REVITALCOLOR AG

Mikroarmirana akrilna fasadna barva

ACRYLCOLOR RELIEF

Akrilna reliefna fasadna barva

Opis in področja uporabe

ACRYLCOLOR je okolju prijazna in zdravju neškodljiva fasadna barva na osnovi akrilnih veziv. Redči se z vodo, ni zahtevna za nanašanje. Je alkalno obstojna, močno vodoodbojna in obstojna v vseh klimatskih razmerah. Odporna je na učinkovanje dimnih plinov, UV žarkov in drugih atmosferilij.

ACRYLCOLOR je primeren zlasti za barvanje čvrstih fino ometanih oziroma fino zglajenih fasadnih površin, ki so brez razpok ali kakih drugih napak in anomalij.

Primerne podlage:

predvsem že karbonatizirani klasični apnenocementni ometi ali vsaj mesec dni stari cementni ali s cementom močno ojačani podaljšani ometi, betonske fasadne površine, fasadna opeka, pa tudi različne fasadne vlaknocementne plošče. Možen je nanos na dobro oprijete stare fasadne premaze in vse vrste disperzijskih dekorativnih ometov.

Neprimerne podlage:

novi apneni in apnenocementni ometi, površine prebarvane z barvami izdelanimi na bazi krede, površine prebarvane z oljnimi barvami, laki ali emajli, površine iz plastičnih mas.

Sestava:

Vodna disperzija akrilnih veziv, polnila, pigmenti, specialni dodatki. Posušeni premaz je zdravstveno neoporečen.

Barvni odtenki:

300 odtenkov po barvni karti BARVE IN OMETI (JUMIX sistem), možnost niansiranja tudi z dodatkom niansirnih

barv(Union). Trije specialni barvni odtenki: zlat(5001), srebrn(5002) in bronast(5003).

REVITALCOLOR AG je mikroarmirana fasadna barva, ki zaradi posebnih dodatkov zavira razvoj alg in plesni na površini premaza. In močno fungicidno zaščitena akrilna fasadna barva, okolju prijazna in zdravju neškodljiva. Redči se z vodo. Je alkalno obstojna, močno vodoodbojna in obstojna v vseh klimatskih razmerah. Odporna je na učinkovanje dimnih plinov, UV žarkov in drugih atmosferilij. REVITALCOLOR AG je primeren zlasti za barvanje čvrstih bolj grobih ometanih fasadnih površin in za barvanje fino ometanih površin, kjer so vidne lasaste razpoke (do 0,3 mm). Uporablja se tudi kot egalizacijski premaz pri mineralnih in silikatnih dekorativnih ometih. Posebno je primeren za obnovitveno barvanje zaključnih ometov pri sistemih toplotne izolacije (JUBIZOL fasada).

Primerne podlage:

predvsem že karbonatizirani klasični apnenocementni ometi. Zaradi visoke paropropustnosti je primeren za zaščito tudi novejših, vendar vsaj mesec dni starih mineralnih ometov. Možen je nanos na dobro oprijete stare fasadne premaze in vse vrste disperzijskih dekorativnih ometov.

Neprimerne podlage:

novi apneni ometi, površine prebarvane z barvami izdelanimi na bazi krede, površine prebarvane z oljnimi barvami, laki

ali emajli, površine iz plastičnih mas.

Sestava:

Vodna disperzija akrilnih veziv, polnila, pigmenti, specialni dodatki, mikroarmirna vlakna. Posušeni premaz je zdravstveno neoporečen.

Barvni odtenki: 300 odtenkov po barvni karti BARVE IN OMETI (JUMIX sistem), možnost niansiranja tudi z dodatkom niansirnih barv(Union).

ACRYLCOLOR RELIEF je na osnovi vodne disperzije polimernih veziv izdelana in z drobnim kremenčevim peskom polnjena fasadna barva, ki prebarvanim površinam daje značilen reliefen videz. Barvo odlikuje dobra pokrivnost, visoka vodoodbojnost in obstojnost v vsakršnih klimatskih razmerah. Barvni film se čvrsto oprime podlage in je odporen na učinkovanje dimnih plinov, ultravijoličnih žarkov in drugih atmosferilij.

Primerne podlage:

predvsem že karbonatizirani klasični apnenocementni ometi ali vsaj mesec dni stari cementni ali s cementom močno ojačani podaljšani ometi, betonske fasadne površine, pa tudi različne fasadne vlaknocementne plošče. Barva je namenjena tudi zaščiti zidov iz siporeksnih blokov. Možen je nanos na dobro oprijete stare fasadne premaze.

Neprimerne podlage:

novi apneni ometi, površine prebarvane z barvami izdelanimi na bazi krede, površine prebarvane z oljnimi barvami, laki

ali emalji, površine iz plastičnih mas.

Sestava:

Vodna disperzija akrilnih veziv, specialna kremenčeva polnila, pigmenti, specialni dodatki. Posušeni premazi so zdravstveno neoporečni.

Barvni odtenki:

300 odtenkov po barvni karti BARVE IN OMETI (JUMIX sistem), možnost niansiranja z dodatkom niansiranih barv (Uniton).

Vse akrilne fasadne barve so hidrofobirane (siloksan) in dodatno zaščitene pred napadom alg in plesni.

Podlaga

Za vse akrilne fasadne barve velja: podlaga mora biti trdna, suha in čista, brez slabo vezanih delcev, prahu, ostankov opaznih olj, masti ali druge umazanije. Novovgrajene podložne omete sušimo 3 do 4 tedne (za vsak cm debeline vsaj 7 do 10 dni, za lahke - toplotnoizolacijske omete je ta čas 5 do 7 dni), za betonske podlage pa je čas sušenja minimalno en mesec (navedeni časi sušenja podlage veljajo za normalne pogoje: $T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. = 65 %).

Stare čvrste omete očistimo vseh slabo vezanih opleskov, obrizgov in drugih dekorativnih nanosov. Z zidnimi plesnimi oz. algami okužene površine pred nanosom ometov obvezno dezinficiramo in očistimo. Pranje s curkom vroče vode ali pare posebej priporočamo za vse betonske podlage.

Nanašanje barv

Na očiščeno podlago pred barvanjem nanese močnega osnovnega premaza. Pri zaščiti močno vpojnih površin (siporeks) pa tudi betona in vlaknocementnih plošč uporabljamo globinski osnovni premaz JUKOL. Enako velja tudi za zaščito dežju močno izpostavljenih fasad. ACRYLCOLOR nanašamo z valjčkom, čopičem, lahko pa tudi brizgamo. Preizkušeni so nanosi z agregati iz družin Farbmeister W, Finish, Superfinish, Airless EP in Fine Coat (WAGNER GmbH) ter LM-92/K in Airless 4000 F (SATA GmbH). REVITALCOLR AG nanašamo le z valčkom in čopičem, ACRYLCOLOR RELIEF pa nanašamo s penastim pleskarskim valjčkom, s katerim barvo zajemamo in jo po zidni

površini enakomerno razprostremo tako, da jo večkrat prevaljamo v različnih smereh. Ploskev zaključno prevaljamo v smeri od zgoraj navzdol ali še bolje: od spodaj navzgor, tako da daje čim bolj enakomeren reliefen videz.

POZOR pri nanosu ACRYLCOLOR RELIEFA. Posamezno zidno ploskev barvamo brez prekinitve od enega do drugega skrajnega roba. Morebitne prekinitve so močno opazne in prebarvanim ploskvam dajejo neestetski videz. Večje zidne ploskve zato s primerno širokimi gladkimi pasovi, žlebovi, maltnimi obrobami in drugimi okraski, okvirji, ali na kak drug način razdelimo na manjše, da se tako izognemo težavam pri kontinuiranem nanašanju reliefne barve. Okrasne pasove, žlebove, maltne obrobe, okvirje ipd. običajno izvedemo pred nanosom reliefne barve in jih dvakrat prebarvamo z ACRYLCOLORJEM. Enako obdelamo tudi za standarden pleskarski valjček nedostopne zidne površine (kote, vogale, ozke špalete).

	ACRYLCOLOR	REVITALCOLOR AG	ACRYLCOLOR RELIEF
Nanos	Čopič, valjček, brizganje: vedno vsaj 2 nanosa	Čopič, valjček: vedno vsaj 2 nanosa	Penasti valjček 1 nanos
Osnovni premaz	<ul style="list-style-type: none"> ▪ JUKOL : voda = 1:1 (100 g/m²) ▪ AKRIL EMULZIJA : voda = 1:1 (100 g/m²) ▪ ACRYLCOLOR : voda = 1:1 (70 ml/m²) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ JUKOL : voda = 1:1 (100 g/m²) ▪ AKRIL EMULZIJA : voda = 1:1 (250 ml/m²) ▪ REVITALCOLOR AG : voda = 1:1 (100-150 ml/m²) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ JUKOL : voda = 1:1 (100 g/m²) ▪ AKRIL EMULZIJA : voda = 1:1 (250 ml/m²) ▪ ACRYLCOLOR : voda = 1:1 (70 ml/m²)
Poraba (vmesni in končni premaz)	ca. 200 ml/m ² pri dvakratnem nanosu	ca. 300 - 700 ml/m ² pri dvakratnem nanosu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vmesni premaz: ACRYLCOLOR : en sloj v barvnem tonu, ki je enak ali čim bližje odtenku AC RELIEF: 100 do 150 ml/m² ▪ Končni premaz: ACRYLCOLOR RELIEF ca. 480 do 600 ml/m²
	Poraba zavisi od grobosti in vpojnosti podlage. Točno porabo določimo s preiskusom na objektu.		
Čas sušenja (20°C, 65 % rel. vl.)	4 – 6 ur, po tem času možen tudi drugi nanos		
Zaščita pred dežjem	ca. 24 ur		
Redčenje, niansiranje	Po potrebi do 10% z vodo. Barvo najprej temeljito premešamo, nato šele redčimo z vodo ali niansiramo. Barvo niansirano v več posodah medsebojno zmešamo – egaliziramo.		
Pakiranje	plastični lončki 0,75 l * plastična vedra 5 l, 16 l	plastična vedra 5 l, 16 l	plastična vedra 5 l, 16 l
Skladiščenje	18 mesecev, NE SME ZMRZNITI, zaščititi pred soncem.		

Opomba

* samo bela (odtenek 1001) in v barvni karti BARVE IN OMETI posebej označeni odtenki:

Temperatura vgradnje:

Barvanje je možno le v primernih vremenskih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od +5 °C in ne višja od +35 °C, rel. vl. < 80%. Fasadne površine pred soncem, vetrom in padavinami zaščitimo z zavesami, kljub taki zaščiti pa v dežju, megli ali ob močnem vetru (≥30 km/h) ne delamo.

Čiščenje orodja

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo.

Varstvo pri delu

Upoštevajte splošna navodila in predpise iz varstva pri gradbenih oziroma slikopleskarskih delih, uporaba posebnih osebnih zaščitnih sredstev in posebni ukrepi za varno delo pa pri uporabi akrilnih barv niso potrebni.

Ravnanje z odpadki

Tekočega odpadka ne smemo odstranjevati skupaj z gospodinjstvi odpadki, zlivati v vodo ali kanalizacijo. Otrdele ostanke obravnavati kot **komunalni odpadek** s klasifikacijsko številko **08 01 12**. oz. **gradbeni odpadek** s klasifikacijsko številko **17 09 04**. Očiščena embalaža se lahko reciklira.

Tehnični podatki		ACRYLCOLOR	REVITALCOLOR AG	ACRYLCOLOR RELIEF
Gostota(kg/dm ³)		ca. 1,52	ca. 1,53	ca. 1,55
Paropropustnost (EN ISO 7783-2)	Koeficient μ (-)	$\mu < 1200$	$\mu < 800$	$\mu < 1500$
	Sd vrednost (m)	d=100 μ m: Sd<0,12 razred I visoka paropropustnost	d=100 μ m: Sd<0,08 razred I visoka paropropustnost	d=400 μ m: Sd<0,6 razred II srednja paropropustnost
Navzemanje vode w (kg/m ² h ^{0,5}) EN 1062-3		W _{24 h} <0,1 razred III majhno navzemanje vode	W _{24 h} <0,1 razred III majhno navzemanje vode	W _{24 h} <0,15 razred II srednj navzemanje vode
Sijaj		mat	mat	mat
Oprijem na a-c omet EN 24624 (N/mm ²)		> 0,6	> 0,6	> 0,5

Zdravstvena neoporečnost:

Posušeni nanosi fasadnih barv so zdravju neškodljivi.

Kontrola kakovosti:

ISO 9001 in ISO 14001, stalno preverjanje v lastnih laboratorijih in občasno v različnih neodvisnih strokovnih ustanovah doma in v tujini.

Povezava z drugimi Jubovimi izdelki

Glej tudi tehnične liste:
01 Osnovni premazi,
10 Algicid,

Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelkov dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti. Med enakimi barvami iz različnih proizvodnih šarž so možne manjše razlike v barvnih odtenkih, vendar od prikazanih v barvnih kartah odstopajo največ za $\Delta E = 1,0$ in $\Delta a = 0,4$. Za kontrolo navedenih odstopanj je merodajen posušen nanos barve na standarden testni karton. Razlike v barvnih odtenkih, ki so posledica nanašanja barve na drugače vpojne in hrapave podlage, ne morejo biti predmet reklamacije.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolni. **Februar 2006**

JUB kemična industrija d.d., Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, SLOVENIJA
 tel.: (01) 588 41 00 h.c., 588 42 17 prodaja, 588 42 18 (080/15 56) svetovanje; fax: (01) 588 42 50 prodaja,
 e mail:jub.info@jub.si; http://www.jub.si

